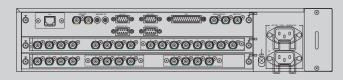
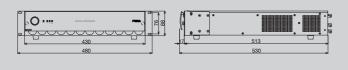
S 1 11 1V					
主な仕様					
$\square$	VRP-70HS (HD/SDモデル) □	VRP-70S (SD専用モデル)			
<u></u>	HD: 1080/60i, 59.94i, 50i 720/60p, 59.94p⊠	SD: 525/60、625/50 (メニューにて選択)			
	(メニューにて選択) (その他フォーマットは順次対応予定)				
	SD: 525/60、625/50 (メニューにて選択)				
 ●ビデオ入力図	HD SDI: 1.485/1.001Gbps または SD-SDI: 270Mbps⊠	SD-SDI: 270Mbps			
	75Ω BNC 8入力 (最大16入力) 🛛	75Ω BNC 8入力 (最大16入力)			
 ●リファレンス入力図	BB: 0.429V(p-p)(NTSC), 0.45V(p-p)(PAL) または図	BB: 0.429V(p-p)(NTSC), 0.45V(p-p)(PAL)			
	3値シンク:±0.3V 75Ωまたはループスルー BNC 1入力	図75Ωまたはループスルー BNC 1入力			
 ●ビデオ出力図	HD SDI: 1.485/1.001Gbps または SD-SDI: 270Mbps⊠	SD-SDI: 270Mbps			
	75Ω BNC 4出力 (最大12出力) ⊠	· 75Ω BNC 4出力 (最大12出力)			
●信号処理方式図	4:2:2:4コンポーネント				
●量子化⊠	Y:10ビット、C:10ビット、K:10ビット				
●クロマキーヤ	Primatte® RT/Plus搭載				
$\boxtimes$	カラースペースコンバートおよびアップサンプリングにより、内部4:4:4:4RGBA 13ビット処理				
<ul><li>プロセスコントロール</li></ul>	◆ビデオレベル:50%~150% ◆ルミナンスレベル:50%~150% ◆ブラックレベル:±50%				
$\boxtimes$	◆キークリップ:0%~100% ◆キーゲイン:0%~3,199%				
●カラーコントロール	◆クロマレベル:50%~150% ◆クロマフェーズ:±50° ◆PBPRレベル:±50%				
●DSK⊠	◆ミックス方法:Normal/Add/Full選択可能 ◆プライオリティ:5レイヤーを選択可能				
	◆トランジションレート: 0sec~30sec				
●イベントメモリ	100イベント				
●カメラディレイ調整図	0H~10フレーム				
●インターフェース	◆ARC-NET: 75Ω BNC 1系統 (ループスルー付き) ※総ケーブル長: 最大200m (5C-2V)				
	◆RS-422: D-sub 9ピン メス 1系統 ◆RS-232C: D-sub 9ピン オス 1系統				
	◆GPI: D-sub 25ピン メス 1系統 (In×10, Out×12)				
●使用温度・湿度⊠	10℃~40℃・30%~90%(結露のないこと)				
●電源電圧・消費電力⊠	AC100V~240V 50/60Hz·約173VA (169W) □	AC100V~240V 50/60Hz·約173VA (169W)			
●外形寸法・質量□	430 (W)×88 (H)×530 (D) mm EIA2RU·約15kg				
●標準付属品⊠	取扱説明書、電源ケーブル、ラック取付金具				
●共通オプション⊠	◇VRP-RUA: リモートコントロールユニット ◇VRP-7PS:	リダンダント電源ユニット			
●オプション⊠	◇VRP-7IOA:HD/SD入出力増設カード(4出力増設)⊠	◇VRP-7SIOA:入出力増設カード(4出力増設)			
	◇VRP-7IOB: HD/SD入出力増設カード(4入力8出力増設) [	◇VRP-7SIOB:入出力増設カード(4入力8出力増設)			
	※搭載にはVRP-7IOAが必要です。∑	※搭載にはVRP-7IOAが必要です。			
	◇VRP-7CK: HD/SDクロマキーヤ増設カード⊠	◇VRP-7SCK:クロマキーヤ増設カード			
	◇VRP-7TEX:HD/SDテクスチャ入力カード⊠	◇VRP-7STEX:テクスチャ入力カード			
Primatte®は株式会社イマジカの登録商標です。Primatte®の著作権は株式会社イマジカが保有しています。Primatte®の特許は株式会社イマジカが保有しています。					

## 背面図・外観図

VRP-70HS/S リアパネル



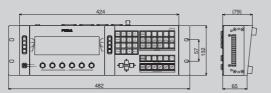
VRP-70HS/S 外観図



#### VRP-RUA リアパネル



#### VRP-RUA 外観図



## ⚠ 安全に関するご注意

で使用の際は、取扱説明書をよくお読みの上、 正しくお使い下さい。

水、湿気、湯気、ほこり、油等の多い場所に設置しないで下さい。 火災、故障、感電などの原因となることがあります。



## 株式**朋栄** 104-01M423

				2 12 14 5 1 1 0 tuli direct		
■本 社	〒150-0013	東京都渋谷区恵比寿3-8-1	Phone	03-3446-3121	(代)	
■大阪支店	〒530-0055	大阪市北区野崎町9-8 永楽ニッセイビル	Phone	06-6366-8288	(代)	
■札幌営業所	₹004-0015	札幌市厚別区下野幌テクノパーク2-1-16	Phone	011-898-2011	(代)	
■仙台営業所	₹980-0021	仙台市青葉区中央2-10-30 仙台明芳ビル	Phone	022-268-6181	(代)	
■ 名古屋営業所	₹460-0003	名古屋市中区錦1-20-25 広小路YMDビル	Phone	052-232-2691	(代)	
■広島営業所	〒730-0012	広島市中区上八丁堀5-2 KMビル	Phone	082-224-0591	(代)	
■九州営業所	〒810-0004	福岡市中央区渡辺通2-4-8 福岡小学館ビル	Phone	092-731-0591	(代)	
■沖縄営業所	〒900-0015	沖縄県那覇市久茂地3-17-5 美栄橋ビル	Phone	098-860-4178	(代)	
■ 佐倉研究開発センター	〒285-8580	千葉県佐倉市大作2-3-3	Phone	043-498-1230	(代)	
■ 札幌研究開発センター	₹004-0015	札幌市厚別区下野幌テクノパーク2-1-16	Phone	011-898-2018	(代)	

FOR-A CORPORATION OF AMERICA / California FOR-A CORPORATION OF CANADA / Toronto FOR-A (UK) LIMITED / London FOR-A ITALIA S.r.I / Milan FOR-A CORPORATION OF KOREA / Seoul

#### http://www.for-a.co.jp/

記載の商品名及び社名はそれぞれ各社の登録商標または商標です。外観及び仕様は予告なく変更することがありますので予めご了承下さい。 カタログと実際の製品の色は印刷の関係で多少異なる場合があります。このカタログの記載内容は2005年8月現在のものです。0508KM2B



バーチャルプロセッサ/クロマキーヤ VRP-70HS/S



# **Virtual Processor / Chroma Keyer**

バーチャルプロセッサ/クロマキーヤ

VRP-70HS/S Primatte RT Plus

# Chroma Keyer

**Color Adjustment** 

**Routing Switcher** 

**Camera Selector** 

DSK

**Process Amplifier** 

**Defocus Function** 

**Delay Line** 



# クロマキースタジオやバーチャルスタジオ、RCGシステムの簡略化、 省スペース化、低価格化を実現するVRP-70シリーズ

## Primatte® RT Plus

## ■ 最高級クロマキーヤ「Primatte® RT Plus」搭載

VRP-70シリーズにはノンリニア編集やCG合成の分野では定番のクロマキーヤ「Primatte®」に改良を加えた「Primatte® RT Plus」を搭載。リアルタイムに直感的な操作環境を提供しながらHD、SDともに最高品質のクロマキー合成を提供します。

#### ■ 色空間を6分割し、前景色のバリエーションに柔軟に対応

右図のように色空間を6分割し、各色のパラメータ設定によって前景色となる色範囲を柔軟に設定可能。更に合成される境界色の調整範囲も各色で個別に設定可能なため、前景に対する色かぶりなどにも悩まされることなく、最適な合成環境を提供します。

## ■ スピルカラー抑制/置き換え機能

背景色の反射などによって前景のエッジに残る背景色をキャンセルすることが可能です。さらに、背景CG等の色調に合わせて、エッジに残る背景色を別の色情報に置き換えることも可能です。

## ■ 半透明物体のクロマキー処理にも対応

煙や水、ガラスなど、半透明な物体に対しても適切なクロマキー処理が可能です。

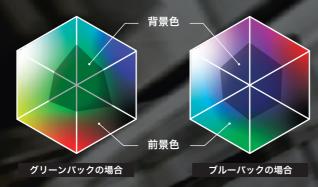






### ■ クロマキーヤの増設が可能

クロマキーヤを1チャンネル追加増設可能(オプション)。 それぞれのクロマキーヤを別々に運用したり、プレビュー 出力にて調整を行い、オンエア側にパラメータ情報を反映 させるなど、2系統のクロマキーヤを連携することも可能。 VRP-70シリーズ 1台でクロマキーシステムを大幅に簡素 化することが可能になります。



## ■ オートクロマキー機能

背景色のカーソルサンプリングによる自動パラメータキャ リブレーションが可能です。

## ■ ホワイトバック&ブラックバック処理

背景色が黒や白など色情報のない場合でもクロマキー処理 を行うことが可能です。

#### ■ リモートコントロールユニット: VRP-RUA



- ・最大5台までのVRPシリーズを操作可能
- ・クロマキー、プロセスアンプ、カラー調整機能、DSK、 カメラ入力切り替えなど豊富な調整・設定が可能
- ・インターフェースとしてRS-232C/RS-422、GPIを装備
- ・調整・設定時に出力切り替えによるモニタ確認が可能

## バーチャルスタジオ/RCGシステムの各種周辺機器を凝縮

通常、バーチャルスタジオやRCGシステムの運用にはクロマキーヤはもちろん、カメラセレクタ、ディレイライン、ルーティングスイッチャ、DSK、プロセスアンプ、カラー調整機能など数多くの映像周辺機器が必要になります。VRP-70シリーズは2Uというコンパクトな筐体内にこれらすべての機能を凝縮。設置スペースの削減だけでなく、システムの簡易化にも大いに貢献します。

### ■ HD/SD対応モデル: VRP-70HS

HD-SDIおよびSD-SDI入出力に対応したマルチビット レート/マルチフォーマット対応モデル。

#### ■ SD専用モデル: VRP-70S

SD-SDI入出力に対応したSD専用モデルもラインナップ。 VRP-70HSと同様の機能を搭載。

#### ■ 豊富な入出力

標準で8入力、4出力、オプションで最大16入力12出力まで増設が可能です。各入出力はフリーアサインのため、あらゆるシステムにも柔軟に対応します。

## ■ プロセスアンプ/カラー調整機能

各入力にはプロセスアンプ/カラー調整機能を装備。 合成後の前景と背景の色調の違和感を無くし、より自 然な合成画面を演出することが可能です。

## ■ 5レイヤ構成のDSKを3チャンネル搭載

DSKを3チャンネル搭載。各DSKは入力された素材を5レイヤまで自由に合成して出力可能。VRP-70シリーズがあれば複雑な合成画面も思いのままに表示することが可能になります。

#### DSKレイヤイメージ



### ■ 2重化電源対応

冗長性を考慮し、2重化電源を搭載可能(オプション)。

## ■ カメラディレイ

OH~1 Oframeまでのディレイ調整が可能。システムに合わせて最適なディレイ調整を行えます。

#### ■ テクスチャ入力の追加が可能

オプションのテクスチャ入力を追加することでCGの入力系統数を追加することが可能。最大2入力。

## ■ デフォーカス回路

バーチャルスタジオソフトウェアBrainstormなどに連動 し、背景CGに対しデフォーカス処理を行う事が可能。 (朋栄バーチャルスタジオ/RCGシステムのみに対応)

## **■ GPI・**タリー機能装備

システム構築時に重要なGPI、タリー機能を装備。これにより、バーチャルスタジオやRCGシステムにてビデオウォールの表示に連動したタリー点灯も可能です。

#### ■ システム構築例

VRP-70シリーズとリモートコントロールユニットを複数 台利用することで、本線に影響を与えず、ビデオエンジ ニアやCGオペレータが必要な映像素材をモニタリング可 能です。様々なスタジオ運用にも柔軟に対応します。

