

# UFM-30FS/FS-R/FS-DA 仕様書

#### 1. 概要

UFM-30FS/UFM-30FS-R/UFM-30FS-DA は、UFM フレーム(UF-106A、UF-106B 及び UF-112)に組み込んで 使用するプラグインモジュールです。

HD/SD-SDI対応のフレーム/ラインシンクロナイザとして、最新のデジタル技術を応用して開発されました。 FS モードでは、非同期の SDI 信号をゲンロック信号の位相に合わせて出力することができます。またディレ イラインとして使用することも可能です。

UFM-30CTL・UF-NETRUと組合せネットワーク経由での制御が可能です。

#### 2. 特長

#### UFM-30FS (標準モデル)

- HD/SD-SDI 2入力/4出力(入力は手動選択または自動切換え)
- 3G-SDI対応 (UFM-3FS3G オプション搭載時)
- 入力切り替えは、音声・映像ともショックのないチェンジオーバー動作が可能 (UFM-30FS/30FS-R のみ) •
- エラー検出時、音声の自動 MUTE が可能 H/V アンシラリデータ通過可能 (同期入力のみ)
- プロセスアンプ、ビデオクリップ、ビデオディレイ、フリーズ機能 エンベデッドオーディオ 16 ch 対応 (HD-SDI 時非同期可)
- オーディオ SRC (サンプルレートコンバータ) 16 チャネル内蔵
- オーディオ個別ディレイ調整 (1000ms まで)・リマップが可能
- リニア PCM オーディオをダウンミックスすることが可能 (UFM-30FS/30FS-Rのみ)

#### UFM-30FS-R (リレーバイパス機能搭載モデル)

- HD/SD-SDI 2 入力/3 出力 (入力は手動選択または自動切換)
- リレーバイパス機能

### UFM-30FS-DA (オーディオエンベッダ/デエンベッダ搭載モデル)

- HD/SD-SDI 1入力/1出力
- AES/EBU 4入力 (8 チャネル) または AES/EBU 4出力 (8 チャネル) 選択
- AES/EBU 入力選択時: 外部デジタルオーディオ 8 チャネルとエンベデットオーディオ 16 チャネルの計 24 チャネルから、任意の16チャネルを映像信号に再エンベッドすることが可能
- AES/EBU 出力選択時: エンベデットオーディオ 16 チャネルから任意の 8 チャネルを出力可能

### 3. 仕様

ビデオフォーマット 1080/59.94i, 50i, 720/59.94p, 50p

525/60, 625/50

ビデオフォーマット

(オプション) 1080/59.94p, 60p, 50p (レベル A)

1080/60i, 720/60p, 1080/30p, 29.97p, 25p, 24p, 23.98p 1080/30PsF, 29.97PsF, 25PsF, 24PsF, 23.98PsF

(1080/30PsF, 29.97PsF, 25PsFは、それぞれ 1080/60i, 59.94i, 50i として扱われます。)

ビデオ入力

UFM-30FS/FS-R

3G-SDI: 3 Gbps, HD-SDI: 1.5Gbps または SD-SDI: 270Mbps 75Ω BNC x 2 UFM-30FS-DA

HD-SDI: 1.5Gbps または SD-SDI: 270Mbps 75Ω BNC x 1

ビデオ出力

UFM-30FS UFM-30FS/FS-R

UFM-30FS-DA 3G-SDI: 3 Gbps, HD-SDI: 1.5Gbps または SD-SDI: 270Mbps 75Ω BNC x 4

3G-SDI: 3 Gbps, HD-SDI: 1.5Gbps または SD-SDI: 270Mbps 75Ω

HD-SDI: 1.5Gbps または SD-SDI: 270Mbps 75Ω BNC x 1

ビデオ入出力処理

UFM-30FS UFM-30FS/FS-R

2入力(手動選択または自動切換え)->1系統->4出力 UFM-30FS-DA 2入力(手動選択または自動切換え)->1系統->3出力

1入力 -> 1系統 -> 1出力

自動入力ケーブル補償 BNC ケーブル長

3G-SDI: 最長 70m (5C-FB) HD-SDI: 最長 100m (5C-FB) SD-SDI: 最長 200m (5C-2V)

量子化 Y: 10 ビット、C: 10 ビット



サンプリング周波数 

HD-SDI: Y: 74MHz, C: 37MHz 

ゲンロック入力 BB: 0.429V(p-p) (NTSC) 、0.45V(p-p) (PAL) 、3 値シンク: 0.6V(p-p)

UFM フレームより供給

同期

Frame、Line (1H および AVDL)、Input 選択可

システム位相調整

Frame モード 水平: -1/2H~+1/2H

垂直: -1/2frame ~+1/2frame

遅延: 最大: 1frame + 1H 最小: 1H

Line (1H)モード 水平: -1/2H~+1/2H

垂直: -1/2frame  $\sim +1/2$ frame

遅延: 最大: 1H + 1/2H 最小: 1/2H 水平: -1/2H~+1/2H

Line (AVDL)モード

垂直: -1/2frame  $\sim +1/2$ frame

遅延: HD 最大: 5H + 1/2H 最小: 1/2H SD 最大: 1H+1/2H 最小: 1/2H

水平: -1/2H~+1/2H Input モード

垂直: -1/2frame ~+1/2frame 遅延: 最大: 1frame 最小: +400clk

ビデオ遅延調整 最大 10frames (Frame または Input 時)

ビデオ機能 プロセスアンプ、ビデオクリップ、フリーズ

ビデオレベル: 0.0%~200.0% プロセスアンプ クロマ レベル: 0.0%~200.0% ブラック レベル: -7.0%~20.0%

クロマフェーズ: -180.0° ~+180.0° ホワイトクリップ: **50.0~109.0%** ビデオクリップ ブラッククリップ: -7.0~50.0% クロマクリップ: 50.0~113.0%

オーディオ入力

HD時: 16 チャネル (Group 1~4) 48kHz 16-bit~24-bit 同期/非同期 SD時: 16 チャネル (Group 1~4) 48kHz 16-bit~24-bit 同期のみ エンベデッド

AES/EBU

(UFM-30FS-DA のみ) 1.0V(p-p) 不平衡 75Ω BNC x 4 (AES/EBU 出力端子と兼用)

最大ステレオ 4 系統 32/44.1/48kHz 16-bit~24-bit

オーディオ出力

エンベデッド

HD 時: 16 チャネル (GROUP 1~4) 48kHz 24bit 同期/ 非同期

SD 時: 12 チャネル (GROUP 1~3) 48kHz 24bit 同期のみ

AES/EBU

(UFM-30FS-DA のみ) 1.0V(p-p) 不平衡 75  $\Omega$  BNC x 4 (AES/EBU 入力端子と兼用) 最大ステレオ 4 系統 48kHz 24-bit

オーディオ遅延調整 2ms ~1,000ms (1ms 単位で設定可能)

SRC (サンプルレートコンバータ)、ゲインコントロール、リマップ、ミュート (チャ オーディオ処理

ネル毎に調整可能)、ダウンミックス (UFM-30FS/FS-R のみ)

WEB 制御/SNMP 監視 (別途 UFM-30CTL が必要) リモート制御

UF-NETRU (別途 UFM-30CTL が必要)

使用温度 0°C~40°C

30%~85% (結露しないこと) 使用湿度 電源電圧 DC +24V UFM フレームより供給

0.8A 20W 消費電力

外形寸法 フロントモジュール: 106 (W) x 293.2 (D) mm リアモジュール: 108.5 (W) x 91.6 (D) mm

0.5 kg量 消耗部品 なし

◇UF-NETRU: ネットワークリモートコントロールユニット オプション

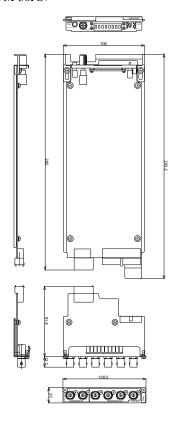
◇UFM-30CTL: コントロールカード ◇UFM-3FS3G: 3G-SDI フォーマット追加



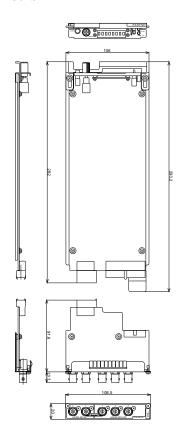
(寸法単位 mm)

4. 外観

<UFM-30FS>



### <UFM-30FS-R>





## <UFM-30FS-DA>

