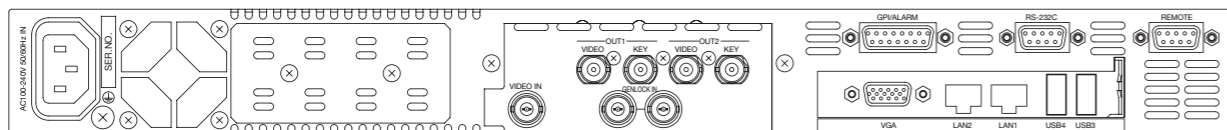


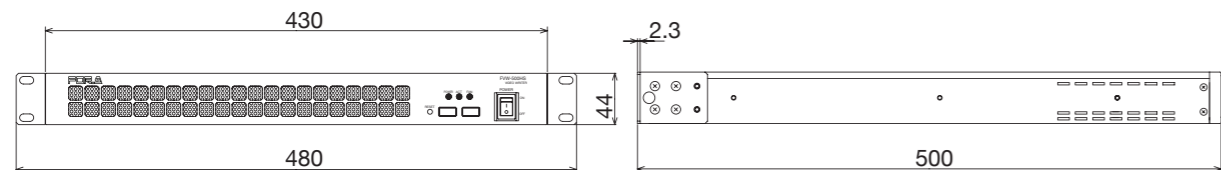
主な仕様	
●ビデオフォーマット	HD-SDI: 1080/59.94i, 1080/50i, 720/59.94p, 720/50p SD-SDI: 525/60, 625/50
●信号処理方式	4:2:2.4 コンポーネント
●量子化	10-bit
●ビデオ入力	HD: 1.485/1.001Gbps または SD: 270Mbps 75Ω BNC x 1
●ビデオ出力	HD: 1.485/1.001Gbps または SD: 270Mbps 75Ω BNC x 4 (フィル2出力 キー2出力。電源OFF時、OUT1 VIDEO出力はVIDEO INのバイパスルーとなりませ)
●ゲンロック入力	BB: NTSC 0.429V(p-p)/PAL 0.45V(p-p) または 3値シンク: 0.6V(p-p) 75Ω BNC x 1 ループスルー (使用しない時は75Ωで終端してください。)
●ビデオ入力引き込み範囲	ゲンロック位相に対して±0.5H
●入出力ディレイ	1フレーム (ゲンロック位相と同相で入力時)
●インターフェース	◆VGA: 出力解像度SXGA (1280x1024) ミニD-sub 15ピン (メス) x 1 ◆USB: USB2.0 シリウスAコネクタ x 4 (前面: 2、背面: 2) ◆LAN1: (未使用) ◆LAN2: (未使用) ◆REMOTE: (未使用) ◆RS232C: D-sub 9ピン (オス) x 1 ◆GPI/ALARM: D-sub 15ピン (メス) x 1 ◆ALARM: 電源、ファンアラーム (接点出力) ◆GPI: 1入力/1出力 (接点入力、オープンコレクタ出力)
●使用温度・湿度	0°C~40°C・20%~80% (結露のないこと)
●電源電圧・消費電力	AC 100V~240V ±10% 50/60Hz・AC 100V時: 110VA (113W)、AC 200V時: 110VA (96W)
●外形寸法・質量	430 (W) x 44 (H) x 500 (D) mm EIA 1RU・9kg
●消耗部品 (常温24時間使用時)	冷却ファン: 交換時期3年、電源: 交換時期5年、バッテリー: 交換時期5年
●標準付属品	取扱説明書、電源ケーブル、ラック取付金具

※タッチパネルモニター、キーボード、マウスは付属されません。

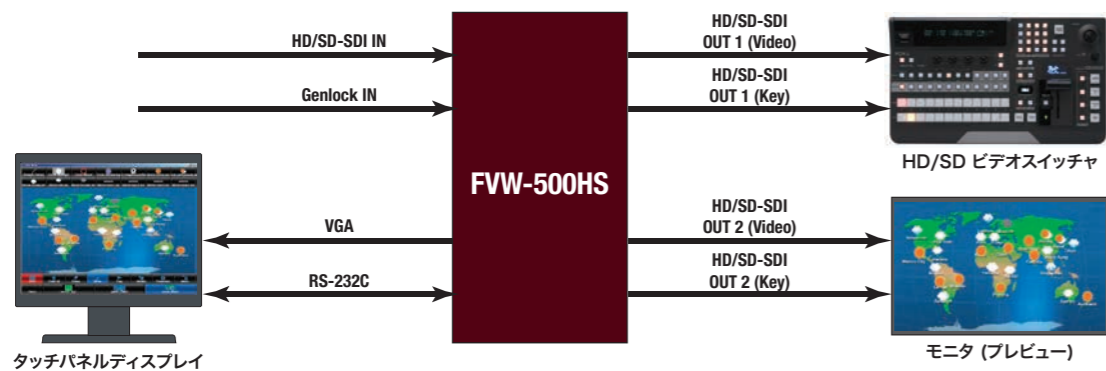
背面図



外観図



接続例



安全に関するご注意

ご使用の際は、取扱説明書をよくお読みの上、正しくお使い下さい。

水、湿気、湯気、ほこり、油等の多い場所に設置しないで下さい。火災、故障、感電などの原因となることがあります。



株式会社 朋栄

ISO9001取得
ISO14001取得
(佐倉R&D)

■本 社	〒150-0013 東京都渋谷区恵比寿3-8-1	Phone 03-3446-3121 (代)
■関西支店	〒530-0055 大阪市北区野崎町9-8 永楽ニッセイビル	Phone 06-6366-8288 (代)
■札幌営業所	〒004-0015 札幌市厚別区下野幌テクノパーク2-1-16	Phone 011-898-2011 (代)
■東北営業所	〒980-0021 仙台市青葉区中央2-10-30 仙台明芳ビル	Phone 022-268-6181 (代)
■中部・北陸営業所	〒460-0003 名古屋市中区錦1-20-25 広小路YMDビル	Phone 052-232-2691 (代)
■中国営業所	〒730-0012 広島市中区上八丁堀5-2 KMビル	Phone 082-224-0591 (代)
■九州営業所	〒810-0004 福岡中央区渡辺通2-4-8 福岡小学館ビル	Phone 092-731-0591 (代)
■沖縄営業所	〒900-0015 沖縄県那覇市久茂地3-17-5 美栄橋ビル	Phone 098-860-4178 (代)
■佐倉研究開発センター	〒285-8580 千葉県佐倉市大作2-3-3	Phone 043-498-1230 (代)
■札幌研究開発センター	〒004-0015 札幌市厚別区下野幌テクノパーク2-1-16	Phone 011-898-2018 (代)

FOR-A Corporation of America / California FOR-A Corporation of Canada / Toronto FOR-A UK Limited / London
FOR-A Italia S.r.l / Milan FOR-A Corporation of Korea / Seoul FOR-A China Limited / Beijing FOR-A MEA office / Dubai

<http://www.for-a.co.jp/>

記載の商品名及び社名はそれぞれ各社の登録商標または商標です。外観及び仕様は予告なく変更することがありますので予めご了承下さい。カタログと実際の製品の色は印刷の関係で多少異なる場合があります。このカタログの記載内容は2012年3月現在のものです。1203FJ2F

機器・システムの保守・メンテナンスのご連絡は下記までお願い致します。

朋栄サービスセンター / 03-3446-8575
24時間365日対応致します。

HD/SDビデオライタ
FWW-500HS

FOR.A[®]
INNOVATIONS IN VIDEO
and AUDIO TECHNOLOGY

HD/SD Video Writer

HD/SDビデオライタ

FWW-500HS

Video Writer



最高のフリーハンドツールを提供

FVW-500HSは、映像に対し、フリーハンドでの描画や、オブジェクトや画像ファイルの配置が可能なビデオライタシステムです。タッチパネルディスプレイとの組み合わせにより、直感的な操作環境を提供します。キー出力およびDSK機能を装備しているため、放送システムへの組み込みも容易です。スポーツ中継におけるリプレイ解説、天気予報やニュース番組での使用のほか、教材制作、医療など様々な現場に対し、最高のフリーハンドツールを提供します。

各種ボタンはフリーアサイン



メイン画面に配置するドローツールボタンと背景ボタンを自由にアサインすることができます。ドローツールにはライン、スポットライト、サークル、オブジェクト、ムービー（アニメーション）などのボタン種があり、必要なボタンを画面上部に自由に配置することができます。それぞれのボタンには、あらかじめ色や形状などの各種設定を記憶しておくことができます。また、背景ボタンにはスチルストアのように任意の静止画像を登録できます。こちらも、ドローツール同様に、画面下部に自由に配置することができます。

スポットライト効果が可能



映像の一部を強調するために、スポットライト表現が可能です。ドローツールにスポットライトボタンを登録し利用します。スポットライト効果のサイズや境界のぼかし、マスク色などの設定が可能です。スポットライト効果の追加は、ツールボタンを選択し、描画エリアにマウスまたは指で線を描画するだけです。スポットライトは別レイヤーで保持されていますので、追加後もオブジェクトとして個別に扱うことができます。位置の移動やオブジェクトの削除などの動作も個別に行うことができます。

直線 / 円 / フリーハンド描画が可能



直線や円、フリーハンドの描画が可能です。フリーアサイン可能なドローツールボタンに対して直線ツールや円ツール、フリーハンドツールを登録できます。線の色や太さ、エッジ、形状の異なるツールをボタンとして複数登録しておくこともできます。描画するには、ツールボタンを選択し、描画エリアにマウスまたは指で描画するだけです。描画された線は別レイヤーで保持されていますので、描画した後も、ひとつひとつのオブジェクトを個別に扱うことが可能です。位置の移動やオブジェクトの削除などの動作も個別に行うことができます。

画像貼付け機能



直線やフリーハンドなどの自由描画機能以外に、画像ファイルをオブジェクトとして画面内に配置することが可能です。他のツール同様にオブジェクトツールをボタンとして登録することで利用できます。オブジェクトとして配置する画像のサイズは設定画面で自由に変更できます。画像を貼り付けるには、ツールボタンを選択し、描画エリアにマウスまたは指でクリックして画像を配置するだけです。画像はオブジェクトとして個別に扱うことが可能です。位置の移動や削除などの動作も個別に行うことができます。

動画貼付け機能



静止画オブジェクトの配置以外にも、連番ファイルによるアニメーションをオブジェクトとして登録することが可能です。ソフト上であらかじめ連番ファイルを動画ファイルに変換して利用します。動画も位置の移動、削除などの動作を個別に行うことができます。動画の再生設定には、通常の再生、ループ再生のほか、動画を再生するときに前に再生された動画を同時に逆再生するオートリバース設定があります。この機能を活用すれば、ニュース項目の選択時など、注目させたいオブジェクトのみを目立たせることができます。

DSK ON / OFF



DSK（合成）機能を搭載。DSKのON/OFFボタンにより、描画した内容（オブジェクト）を出力する／しないの選択ができます。これにより、DSK ONの場合は、描いた内容が即座に出力されますが、DSK OFFの場合は、DSKをONにするまで、描いた内容は出力されません。ボタンひとつでリアルタイム描画が必要な場合と、事前の仕込みが必要な場合を区別して使用することが可能です。

プロパティの変更

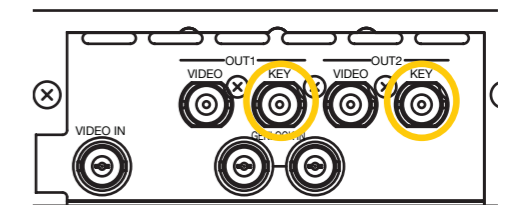


ドローツールに配置した各ボタンの設定はプロパティボタンで行います。配置したオブジェクトの設定変更はMODIFYボタンで行います。

アンドゥ機能

アンドゥ機能を搭載しています。描き間違いなどの際に、描画エリアをひとつ前の状態に戻すことができます。

キー出力



FVW-500HSは個別にキー出力を装備。映像と合成する前の状態をフィルとキー別々に出力することができます。これにより、ビデオスイッチャー上での映像合成など、放送システムへの組み込みも可能です。また、2系統ある出力のうち、OUT 2 を MIX に設定することでプレビュー用として使用することも可能です。

